



Oral de l'option Histoire des Arts DNB 2010

Cette année deux domaines artistiques différents sont proposés au choix des candidats pour cet oral.

- « Arts et Politique »
- « Arts et Cultures »

Dans chacun de ces thèmes (ils seront étudiés en cours) sont définis 3 œuvres d'Art tirées des différents champs de l'expression (arts-plastiques – littérature – arts de l'espace – musique etc...). Ces 3 œuvres sont à étudier par le candidat.

Arts et Politique : Guernica (Picasso)
 Le Chant des partisans (Druon-Kessel)
 Le Reichstag empaqueté par Christo

Arts et Cultures : Supermarket Woman (Duane Hanson)
 West-Side Story
 La fontaine Stravinsky par Jean Tinguely et Niki de Saint Phalle.

Lors de l'oral, le candidat tire au sort un des trois sujets du grand thème qu'il a choisi, il devra l'exposer et l'analyser devant le jury. Le candidat peut aussi comparer l'œuvre avec les 2 autres du thème.

Les attentes du jury quant à l'oral :

L'oral dure 10 minutes environ.

L'élève doit pouvoir :

- Respecter le temps imparti pour l'exposé.
- Avoir une élocution claire, un vocabulaire précis, et connaître les termes spécifiques aux différents champs artistiques.
- L'œuvre doit pouvoir être analysée dans ses composants techniques.
- Les intentions de l'artiste doivent être mises en évidence, ainsi que la réception par le public de l'époque.
- L'originalité de l'œuvre, ses qualités de nouveauté, de rupture avec la production de l'époque doivent être exposées.

Une grille d'évaluation sera prochainement remise aux candidats.